



Välkommen till FRAMTIDSDAGEN

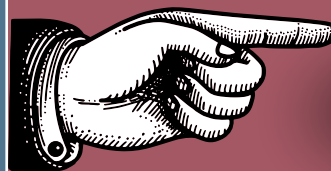
När? Tors 8 Maj 14.00-19.00
Var? Bryggeriet i Luleå

Hej, filmarbetare och andra intresserade!
Nu är det dags för en annorlunda
filmarbetarträff - där vi även bjuder in folk
från spelbranschen. Den här gången
fokuserar vi på nya mediateknologier.
Med på plats finns föreläsare med färska
fallstudier inom olika områden, prova på-
stationer, panelsamtal, workshops - och
avslutningsvis bjuder vi på en
mingelmiddag (med möjlighet att köpa
vin). Du deltar i samtalen och bidrar med
din erfarenhet och dina tankar.
Tillsammans tar vi sikte på framtidens
filmregion Norrbotten! Varmt välkommen!



Framtidsdagen leds och modereras av
Lena Callne, journalist och tidigare
programledare och producent på P4
Norrbotten, Sveriges Radio.

Anmäl dig via [denna länk](#) **senast 1 maj**.
OBS! Ange om du stannar på middagen kl
19.00 eller endast deltar på framtidsdagen.
Du kan även välja att delta online digitalt -
då mindre interaktivt. Deltagande är gratis.



&



med
stöd av



REGION
NORRBOTTEN

PROGRAM

13.30 Prova på-stationer öppnar

14.00 Samling och start! Film pool Nords VD **Sandra Warg** hälsar välkommen

Del 1 - Case studies

Fyra föreläsare delar sina erfarenheter och tankar



Stian Smestad, regissör och prisbelönt reklamfilmsskapare bakom varumärken som Adidas, Mercedes-Benz och Netflix, berättar om hur ny teknologi kan vidga våra konstnärliga möjligheter: *"Virtuell produktion möter AI - regiperspektiv på nya arbetsflöden och kreativa möjligheter"*.
(Föredrag på norska/engelska.)

Tora Stridh, projektledare på Lindholmen Science Park i Göteborg och företagare inom Metaverse, spelindustrin och andra virtuella områden, ger oss både en tillbakablick och en framtidsspaning: *"Immersiva teknologier - mellan konst och funktion"*.



15.10 ca Kaffe, fika, frukt och prova på-stationer





Mirko Lampert, grundare av *Monocular AB*, som specialiserat sig på förvisualisering, vill hedra filmens arv som ett innovationsdrivet medium och ger oss några AI-fallstudier: *"Bortom prompten - Att skapa filmiska verkligheter med AI"*.



Samuli Valkama, projektledare på FrostBit Software Lab i Rovaniemi, en del av Lapin University of Applied Sciences, berättar om institutionens stora LED-vägg och hur den används i olika kulturella och vetenskapliga projekt, bl.a. för virtuell produktion. (Föredrag på engelska).



16.40 ca Frågestund med de fyra föreläsarna

Del 2 - Samtal

Ni delar era erfarenheter och tankar

- 17.15 Gruppvis surrande i bikupor
- 17.45 Grupper redovisar tankar och idéer
- 18.00 Paneldiskussion utifrån dagens samtal, enkätsvar och dialogmöten
- 18.45 Summering av dagen
- 19.00 Mingelmiddag!

